

































Palavras de Eiĥi Eiĥi:

Olá! Eu sou Eiki Eiki. Eu escrevi o script!! O que vocês acharam do nosso primeiro mangá Yuri? Eu tive a função de escrever o script (criando a história — tipo story-boarding), layout (dividir as páginas e escolher as imagens), e fazer os toques finais nesse mangá.

Ch, mas Zaou-kun fez o layout de "Expressões de amor"

Bem, eu normalmente faço a arte por mim mesma, mas, bem, já fazem 10 anos da minha estréia, e eu ainda não consigo desenhar as imagens ideais que tenho na cabeça. Então quando eu vi que os desenhos baseados no layout pareciam bem com os ideais que eu tinha na cabeça, eu me senti tocada. As expressões das personagens e tudo não eram exatamente como eu imaginava.

Eu me toquei... que essa era a diferença na nossa habilidade de nos expressarmos. Zaou-kun é realmente incrível!

Bem, mesmo que eu não seja muito boa, eu ainda adoro desenhar, então eu acho que vou continuar tentando (vou praticar o desenho de garotas também!) Mesmo que eu fique fisicamente impossibilitada de desenhar um dia, talvez eu me torne uma autora... Estive pensando nisso.

Quanto ao Yuri, como uma mulher, tentei colocar meus próprios pensamentos aqui e ali em algum sentido, o gênero é um pouco mais realista que em BL. Quanto aos seios, eu sou chata como uma tábua, então em algum jeito, eu os admiro. Sempre quis vê-los e tocá-los!!

Bem, dois autores independentes deram origem a esse trabalho juntos, então tivemos muitas complicações, mas eu estou tão feliz de ver tudo se tornar um livro. Para todos envolvidos nesse trabalho, todos vocês lendo isso, e Zaoufiun, muito obrigada, do fundo do meu coração!

Eiki Eiki COM AMOR axx 2007

Zoov Tolshis Alenwood

Palawas de Zaou Taishi:

Olá. Eu sou Zaou Taishi. Eu estive na função de desenhar as imagens e fazer o design das personagens e as coxes. Eiki fez a script nessa vez, e me fez perceber uma coisa: que eu nunca conseguiria trabalhar com o script de outra pessoa que não seja da Eiki. Me pediram várias vezes pra fazer adaptações de mangá de novels. Mas eu não conseguia encaixar eles, emocionalmente ou na agenda, então eu recusei. Mas eu conheço o estilo de desenho da Eiki e o jeito que ela pensa também, e ela é bem familiar com minhas preferências e hábitos, então a gente se entende de um jeito sem palavras. Por causa disso, o trabalho corre suavemente, e não temos cansaço mental. Por exemplo, porque ela sabe que eu adoro desenhar seios, Eiki coloca vários seios nus na história pra mim. (risos) Ela coloca fanservice por mim A propósito, script, layout e arte final são meus fracos, então não ter que fazer isso fez o mangá muito mais fácil pra mim, emocionalmente. Eu pude me concentrar em desenhar e na tinta, que me deixaram desenhar com mais calma. Talvez seja por isso que pareça muito diferente do meu mangá comum! (risos) Bem, isso pode ser parte disso, mas tenho certeza que a razão principal é porque a Eiki fez o layout e arte final! Estou surpreso em ver como ficou bonito só de mudar a eficiência. Eu sei que desenhei essa arte, mas nem parece (risos) Isso não significa que eu não esteja emocionalmente preso a isso, sabia? E especial pra mim de um jeito diferente do meu próprio mangá. Além disso, por ser um mangá GL, é um gênero novo pra mim, e eu amei colaborar com um mangá. Desenhar mangá é como andar numa corda bamba pra mim, então estou em apuros o tempo todo, e como eu estive no cargo de desenhar isso, foi muito duro pra mim (rises) Mas agora, isso vixou apenas uma memória feliz. Espero que você consiga aproveitar mesmo que seja um pouco esse mangá que criamos.



Eiki Eiki & Zaou Talshi (Tsuda Mikiyo)'s official site



KOZOUYA

http://www.kozouya.com/

First Published In:

"Expressions of Love"

Yuri Shimai Vol. 2

"She-wolf"

Yuri Shimai Vol. 4

"First Kiss"

Yuri Shimal Vol. 5

Comic Yuri Hime Vol. 2-3

"Little Red Riding Hood Strikes Back"

Comic Yuri Hime Vol. 5-7

"Spring, Summer, Fall, Winter"

This Volume

"Her"

Yuri Shimai Vol. 1

